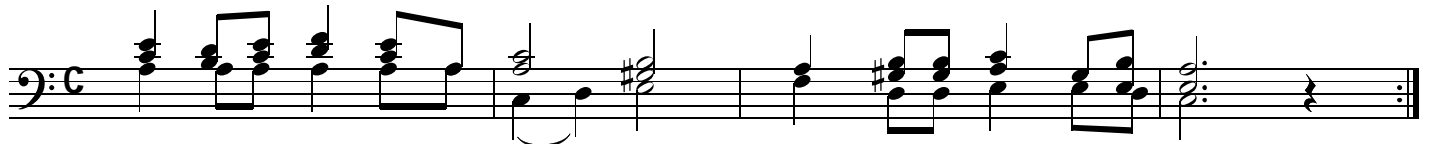


Сад Гефсиманский



Тенор Сад Геф-си-манс-кий лист - во - ю ти - хо и груст - но шу - мел.

5 Бас Буд - то по - ро - ю ноч - но - ю пес - ню пе - чаль - ну - ю пел.

Там под древ-не - ю мас-ли-ной Кто - то тос-ко - вал и ду - шой стра - дал.

Сопрано Кто э - то ночь - ю глу - бо - кой не спит? Кто там скор-бит все - ми за - быт?

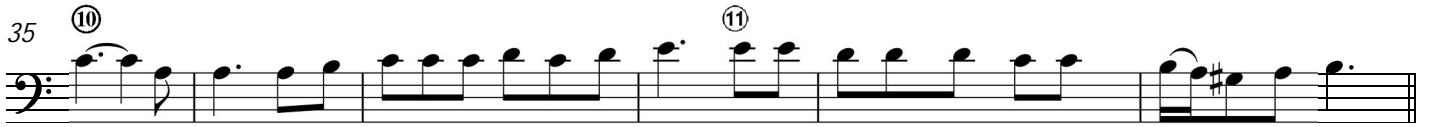
Альт Кто там в смертельной тос - ке во-пи - ёт, к Бо - гу зо - вёт, по - мо-щи ждёт?

Сопрано Чьи э - то зву - ки му - ки тя - жё - лой? Кто их сю-да при - нёс?

Э - то Сын Бо-жий Христос. Ис-том - лён - ный ду - шой, там на зем-лю ли - цом Он у -

пал. — Пот кро - ва - вый с че - ла за ме-ня Он ро - нял — и о

ча - ше стра - да - ний От - ца — у - мо - лял, у - мо - лял:



Тенор "От - че Мой, да ми ну-ет та ча-ша Ме- ня! Но да бу-дет лишь во-ля, во - ля Тво- я".

О, Геф - си - ма - ни - я! Мо - гу ль за-быть Те - бя, мо - гу ль за

быть, Гос-подь, Тво-и стра - да - ни - я? Кро-ва-вый пот ————— и силь-ный

Кро-ва - вый пот

воплъ, ————— Тво-ю моль - бу ————— за грех людс- кой, ————— мо - гу ль за

и силь-ный вопль Тво-ю моль-бу за грех людс-кой

быть ————— Спа-си-тель, под - виг Твой? Но ес-ли б стал я за - бы - вать ве-ди ме-

мо - гу ль за-быть

ня, Хрис-тос, о - пять в Геф-си-ма-ни - ю, в Геф-си-ма - ни - ю.